

# COLLECTIF PACA POUR LA MEMOIRE DE L'ESCLAVAGE

PRESENTE

## à MARSEILLE



Conceptions dessins & Maquette : www.sergediantutu.com - 00 ( 33 ) 6 61 30 08 08

## La mémoire de l'Esclavage

**SAMEDI 10 MAI 2008**  
JOURNEE COMMEMORATIVE  
160ème ANNIVERSAIRE DE L'ABOLITION  
DE L'ESCLAVAGE

11 h00 :  
Dépôt de gerbe  
Rond point  
Victor SCHOELCHER  
(face Docks du Sud)

**DU 13 AU 17 MAI 2008**  
EXPOSITIONS :  
CITE DES ASSOCIATIONS  
93, LA CANEBIERE 13001 MARSEILLE

19 h00 :  
« LE PARCOURS  
DE LA MEMOIRE »  
Départ : Espace Culture,  
angle la Canebière



RENSEIGNEMENT : 06 62 21 30 19 - 06 19 92 32 78

# COLLECTIF PACA POUR LA MEMOIRE DE L'ESCLAVAGE

**10 MAI 2008**  
**LA SEMAINE DE LA MEMOIRE DE L'ESCLAVAGE**

Le Collectif PACA pour la Mémoire de l'Esclavage est une association déclarée le 21 mars 2008 à la Préfecture des Bouches-du-Rhône. Il est né du désir des communautés Noires de Marseille et sa région, de se rassembler autour de l'histoire des traites négrières, de l'esclavage et de leurs abolitions.

Les actions du Collectif se concentrent principalement sur deux objectifs :

- Organisation de la journée nationale de la commémoration de l'abolition de l'esclavage du 10 mai.
- Travail de mémoire sur les traites négrières, l'esclavage et leurs abolitions, dans un projet commun tourné vers l'avenir en termes de partage et dans un esprit de solidarité.

Le 10 mai 2008, nous célébrerons aussi le 160<sup>e</sup> Anniversaire de l'abolition de l'esclavage. A cette occasion, nous souhaitons mettre l'accent sur la résistance à l'oppression qui constitua un des moments forts de la lutte pour les droits de l'homme. Nous rendrons hommage aux efforts conjugués d'hommes et de femmes d'Afrique, d'Europe et d'Amérique pour l'égalité : Victor SCHOELCHER qui rédigea, il y a 160 ans, le décret du 27 avril 1848. Et tous les résistants, Toussaint LOUVERTURE, Joseph IGNACE, Louis DELGRES, SOLITUDE, Harriet TUBMAN, Oludah EQUIANO...

Du 13 au 17 mai 2008, un programme d'informations et d'explications axé sur notre devoir de mémoire sera proposé à tous les publics par le biais d'expositions, projections de films, débats, café littéraire, etc..., dont l'entrée est libre et gratuite.

C'est avec grand plaisir que nous vous présentons notre programme.

La Présidente, Katia PROPHETE

Extrait de la « LOI TAUBIRA », promulguée le 21 mai 2001 :

Article 1 : « La République française reconnaît que la traite négrière transatlantique ainsi que la traite négrière dans l'Océan Indien d'une part, l'esclavage d'autre part, perpétrés à partir du XV<sup>e</sup>me siècle, aux Amériques et aux Caraïbes, dans l'océan Indien et en Europe contre les populations africaines, amérindiennes, malgaches et indiennes constituent un crime contre l'humanité ».

Article 2 : « Les programmes scolaires et les programmes de recherche en histoire et en sciences humaines accorderont à la traite négrière et à l'esclavage la place conséquente qu'ils méritent... ».

**La date du 10 mai est depuis 2006 en France métropolitaine la journée nationale de commémoration des traites négrières, de l'esclavage et de leurs abolitions.**

# SOMMAIRE

- ◆ Le 10 Mai 2008, 160ème anniversaire de l'abolition de l'esclavage : les points forts de la journée..... *Page 4*
  
- ◆ Programme de la semaine de la Mémoire de l'Esclavage du 10 au 17 mai 2008 ..... *Page 5*
  
- ◆ Contacts ..... *Page 8*
  
- ◆ Liste des associations membres du Collectif PACA pour la Mémoire de l'Esclavage ..... *Page 9*
  
- ◆ Partenaires ..... *Page 10*
  
- ◆ Programme des manifestations organisées à l'initiative d'autres associations sur le thème de la commémoration de l'esclavage ..... *Page 11*

# LE SAMEDI 10 MAI 2008

**1848 – 2008**

**160ème anniversaire de l'abolition de l'esclavage**

## Les points forts de la journée

- 11h00** : **Dépôt de gerbe officiel**  
Lieu : Rond-point des Docks des Suds à Marseille  
(Monument Victor SCHOELCHER)
- 14h00** : **« LE PARCOURS DE LA MEMOIRE »**  
Marche silencieuse précédée d'une chorégraphie  
Départ : Espace Culture, angle la Canebière / Cours Saint-Louis  
Arrivée : place Bargemon (Hôtel de Ville de Marseille)
- « Nous vous attendons nombreux pour commémorer ensemble l'abolition de l'esclavage et vous invitons à porter des vêtements blancs ou traditionnels (africains, caraïbéens, brésilien et de l'Océan Indien) ».*

# PROGRAMME DE LA SEMAINE DE LA MEMOIRE DE L'ESCLAVAGE DU SAMEDI 10 AU SAMEDI 17 MAI 2008

## LE 10 MAI 2008 à 10h00

« Course-relais contre l'esclavage » de la Mer à la Bonne Mère  
Organisée par les associations MARSEILLE PASSION, PROVENCE ET SPORT et KANAZI,  
en collaboration avec le COLLECTIF PACA POUR LA MEMOIRE DE L'ESCLAVAGE

Des chaînes serviront de bâton témoin.

Départ : Mairie de Marseille

Arrivée : Notre-Dame de la Garde

Contact : Christian KANE 06 75 77 70 27 – Raoul VIGER 06 79 89 66 81

## LE 10 MAI 2008 de 15h15 à 18h00 place Bargemon (Hôtel de Ville)

**15h15 :** Allocution de la Présidente du Collectif PACA pour la mémoire de l'Esclavage

**15h30 :** Message du tambour parleur à nos ancêtres

**15h45 :** Danses rituelles  
Danse de l'écorché

**16h00 :** Lecture de textes et de poèmes

**16h20 :** Chants chorales / gospel

**16h50 :** Danses guerrières (Afrique, Antilles, Océan Indien, Brésil...)

## LE 10 MAI 2008 à 19h00 FLORIDA PALACE 162-164, avenue Mireille Lauze – 13010 MARSEILLE

CONFERENCE « La situation des Noirs de France hier, aujourd'hui et demain »  
animée par ADROCAM en collaboration avec les associations NGONDO, TACHOUO,  
AFRIQUE-ANTILLES, BAMOUN, BASSA'A, et le COLLECTIF PACA POUR LA MEMOIRE DE  
L'ESCLAVAGE.

Avec Jean-Baptiste ONANA, Gaston KELMAN, Gilles de STAAL, Cyrille MBIAGA, J.M. FANSI,  
Alphadio DIALLO.

## DU MARDI 13 mai au SAMEDI 17 mai 2008

**Cité des Associations**  
**93, la Canebière – 13001 MARSEILLE**

### **EXPOSITIONS, PROJECTIONS DE FILMS, DEBATS...**

**Entrée libre.**

*Projections de films : réservation obligatoire dans la limite des places disponibles*

*Réservations : 06 62 21 30 19*

### **Expositions : du mardi 13 mai au samedi 17 mai 2008 de 10h à 19h**

#### Accueil des scolaires :

mardi 13 mai 2008 de 14h à 16h  
mercredi 14 mai 2008 de 10h à 12h  
jeudi 15 mai 2008 de 10h à 12h et de 14h à 16h  
vendredi 16 mai 2008 de 10h à 12h et de 14h à 16h

- Exposition « La Mémoire de l'esclavage », en présence du réalisateur : Serge DIANTANTU, d'origine congolaise, est dessinateur, auteur et créateur de bande dessinée. Ses dessins illustrent l'Afrique avant la traite négrière, la capture d'esclaves, le commerce triangulaire, l'arrivée au nouveau monde, le travail des esclaves, l'abolition.
- Exposition « La Découverte de la Porte du Non-retour », réalisée par Katia PROPHETE, originaire de la Martinique. L'île de Gorée, la Maison des esclaves. La porte du Non-retour en aller-retour.
- Exposition « La longue Marche , l'esclavage des origines à nos jours», réalisée par l'ARCC (Association Réunionnaise Communication et Culture) sous la direction d'Hubert GERBEAU (historien, spécialiste de l'étude de l'esclavage, prix de thèse 2005 « Mémoire de l'Esclavage »). Une longue et douloureuse marche vers la liberté.
- Exposition « La Liberté », réalisée dans le cadre de la première université d'été des animateurs de l'Océan Indien à l'initiative de la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports de la Réunion et sous la direction de Mario SERVIABLE. L'Après-Esclavage dans les pays du Capricorne.
- Exposition sur les inventeurs et les savants Noirs, par l'association Archives, présentée par Katia PROPHETE. La découverte des inventeurs et des savants Noirs, enfants d'esclaves, qui ont contribué aux progrès matériels de l'humanité.

### **Conférences, débats, projection de films et documentaires.**

#### **Mardi 13 mai 2008 à 19 h : inauguration sur invitation**

Discours d'Hubert GERBEAU (exposition « La longue Marche »).  
Cocktail.

#### **Mercredi 14 mai 2008 à 14h00 :**

Projection du film « Le passage du milieu », de Guy DESLAURIERS. Durée : 85 mn – 1999

Synopsis : Un bateau négrier européen, avec à son bord des centaines de captifs, quitte le Sénégal. Des hommes, des femmes, des enfants, arrachés à leur village, se retrouvent enfermés et empilés dans des soutes obscures. Durant les 18 semaines de la traversée en plein océan, les futurs esclaves vont vivre catastrophes, désespoirs et héroïsmes.

Guy Deslauriers (**L'exil du roi Behanzin**) raconte, à travers le récit symbolique d'un déporté, l'horreur de la traite des nègres à laquelle ont participé les grandes nations européennes entre le XVIème et le XIXème siècle.

### **Vendredi 16 mai de 19h à 22h :**

Café littéraire tout public animé par Serge DIANTANTU.  
Débats et jeu de questions/réponses.

### **Samedi 17 mai 2008 de 10h à 22h :**

Même programme qu'en semaine, avec en plus exposition sur le savoir-faire africain et antillais : peinture, sculpture, littérature,... spectacle de musique et chant traditionnel assuré par différents artistes de tous les pays concernés.

**15 h :** Projection du documentaire "Karukéra Gorée, Mémoire de demain" de Tony COCO-VILOIN, co-écrit avec Jean-Michel Cusset, en collaboration avec l'association COULEURS CACTUS. Durée : 82 mn – 2003  
Deux cents ans après la révolte de Karukéra\*, une statue de liberté est offerte par les guadeloupéens à l'île de Gorée.

La Guadeloupe a estimé devoir faire cette offrande en présence de deux cents voyageurs. Serait-ce pour assurer le raccordement du peuple guadeloupéen à l'histoire de l'Humanité?

Après les traumatismes de l'esclavage et de la Traite négrière, les antillais restent-ils attachés à l'Histoire, cette hémorragie que l'Afrique a du mal à guérir ?

Trois réponses s'offrent aux voyageurs tentant la réconciliation avec la mémoire du monde.

De découvertes en découvertes, tout le monde se rend compte qu'il faut enfin écrire l'Histoire.

*\*nom donné par les amérindiens (premiers habitants de l'île) à la Guadeloupe qui prit son nom actuel à l'arrivée de Christophe Colomb le 04 Novembre 1493. Karukéra signifie en langue Caraïbes "l'île aux émeraudes".*

Débat en présence du réalisateur (sous réserve).

**18H :** L'Association ZINGHA présente :

Identités et apports : "Les Noirs dans la musique classique au XVIIIème siècle".

Une rencontre musicale, accompagnée d'un temps de dialogue sur le thème : « Comment s'extraire de l'assignation ».

**20 h :** Projection du court métrage « Droit de Mémoire », de Kollo Daniel SANOU (Burkina Faso, durée 54 mn - 2006) en collaboration avec Afriki Djigui Theatri.

Les anciens combattants africains, autrefois appelés "Tirailleurs sénégalais", une fois démobilisés de l'armée coloniale française après les campagnes de 14-18, de 39-45, d'Indochine, d'Algérie et des autres campagnes coloniales, ont tout simplement été oubliés. Oubliés dans la reconnaissance de leurs droits et de leurs mérites. Ces oubliés de l'histoire se souviennent toujours et réclament leur dû à la France et à l'histoire.

Cette projection sera suivie d'un débat.

## CONTACTS

### Contact presse :

Martin CARVALHO. Responsable communication  
Tél : 06 09 06 02 03 email : [martin.carvalho@wanadoo.fr](mailto:martin.carvalho@wanadoo.fr)

Raoul VIGER  
Tél : 06 89 85 56 97 [raoul.viger@club-internet.fr](mailto:raoul.viger@club-internet.fr)

### Contact Collectif PACA pour la Mémoire de l'Esclavage :

Katia PROPHETE. Présidente  
Tél : 06 62 21 30 19 email : [k.prophete@wanadoo.fr](mailto:k.prophete@wanadoo.fr)

Mona GEORGELIN. Secrétaire générale  
Tél : 06 19 92 32 78 email : [monageorgelin@orange.fr](mailto:monageorgelin@orange.fr)

### LE 10 MAI 2008

Coordinateur artistique : Kéléthigui COULIBALY  
Metteur en scène : Naky SY SAVANE  
Régisseur général : Franck MALLET  
Régisseur son : Gabriel CABRAL

### DU 13 AU 17 MAI 2008

Coordinatrice, responsable des expositions : Katia PROPHETE

Site web : <http://www.esclavage-paca.com>



## LISTE DES ASSOCIATIONS MEMBRES DU COLLECTIF PACA POUR LA MEMOIRE DE L'ESCLAVAGE

ADROCAM  
AFOA  
AFRIKI DJIGUI THEATRI  
AMICALE SPORTIVE AFRO-ANTILLES  
ASSOCIATION ANTILLAISE EN PAYS D'AIX  
ASSOCIATION DES ÉTUDIANTS SÉNÉGALAIS D'AIX EN PROVENCE  
ASSOCIATION DES RESSORTISSANTS SENEGALAIS DE DEMBAMCANE  
ASSOCIATION FAMILIALE ACTION PROVENCE BÉNIN  
ASSOCIATION MAMANTHÉ  
ASSOCIATION MANDJAQUE  
ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT DE LA CULTURE ANTILLAISE EN PROVENCE  
AUMONERIE ANTILLES GUYANE DE MARSEILLE  
CENTRE D'ANIMATION FOND OBSCURE  
COLLECTIF REUNION OCEAN INDIEN EN PAYS MARSEILLAIS  
COMITÉ DU CARNAVAL ANTILLAIS  
COMITÉ MAM'EGA  
COULEURS CACTUS  
COULEUR TERRE  
CRAN PACA  
FEMMAFI  
KAKOPLUS  
KANAZI  
KREYOL KONEKSYON  
LES AMIS DE SAINT-PAUL  
LES AMIS DU BÉNIN  
LES CALEBASSES POUSSENT A MARSEILLE  
MARSEILLE PASSION  
PACA GUINÉE  
SURVIE FRANCAFRIQUE  
TAKITA BENIN  
TIKANEUME  
ZINGHA

## PARTENAIRES



**PROGRAMME DES MANIFESTATIONS ORGANISEES à L'INITIATIVE D'AUTRES ASSOCIATIONS  
SUR LE THEME DE LA COMMEMORATION DE L'ESCLAVAGE**

**L'association Antillaise en Pays d'Aix présente :**

**Le samedi 10 mai 2008 à 11h00**

**Un dépôt de gerbe à la stèle Victor SCHOELCHER, avec les élus d'Aix-en-Provence**

Place du bois de l'Aune

13100 AIX EN PROVENCE

Renseignements :

Madame Colette HATIL (Présidente) : 06 60 22 80 91

Marie Céline ADOLPHUS (Vice-présidente) : 06 21 37 10 66

Madame Elisabeth GRAS (Secrétaire) : 06 27 30 64 89

**L'association MEDININA présente, dans le cadre du Festival La Mangrove :**

**Le samedi 10 mai 2008 à 20h30**

**« Ecorce de peines »**

un spectacle de D' de Kabal

Avec : **D' de Kabal et Didier Firmin Ezra**

*Ecorce de peines* est une création qui mélange danse, slam / poésie et musique live, un conte en deux parties imaginé et écrit par D' de Kabal.

Récit de fin de vie d'un esclave au statut particulier, au sein d'une plantation du 18<sup>ème</sup> siècle puis celui du quotidien d'aujourd'hui dans les quartiers populaires situés en périphérie des grandes villes, *Ecorce de peines* est un bout d'histoire et de poésie qui cherche et pointe les endroits où les blessures, même très anciennes, sont encore actives aujourd'hui.

**Théâtre du Gymnase**

4, rue du Théâtre Français

13001 MARSEILLE

Renseignements : 08 20 00 04 22 - horaires de réservation de 11h00 à 18h00 du mardi au samedi ou sur place de 12h à 18h00

**Le Comité Mam'Ega en partenariat avec l'amicale marat et  
Approches Cultures et Territoire, présente :**

**Du 13 au 23 mai 2008**

Exposition « Nos libérateurs », Marseille – Août 1944

**Judi 22 mai, une soirée "Une mémoire occultée"**

sur la thématique : de la reconnaissance des anciens combattants issus des colonies et des Antilles.

La trajectoire de ces fils et petits fils d'esclaves qui s'engagèrent pour défendre la mère patrie.

**18h30 :** Projection du Film Parcours de dissidents d'Euzhan Palcy.

**20h30 :** Table ronde / débat avec Grégoire Georges-Picot historien marseillais de l'Amicale Marat et Sabine Andrivon Milton historienne antillaise, tous deux spécialistes des anciens combattants.

Ce film, qui s'articule comme un documentaire, est axé sur deux objectifs. Il s'agit d'une part de rendre hommage aux dissidents antillais en faisant connaître leur courage et en réhabilitant leur action au sein de l'Histoire, et d'autre part de mettre en image l'exercice du souvenir. Un exercice qui prend, finalement, autant d'importance que le souvenir évoqué.

**Espace Culturel Busserine**

Rue Mahboubi Tir

13014 MARSEILLE

Renseignements : 04 91 98 81 57

Cet évènement est en lien avec la diffusion le 20 mai à l'Espace Culturel Busserine du spectacle "à nos morts" de la compagnie Mémoire vive.

COLLECTIF PACA POUR LA MEMOIRE DE L'ESCLAVAGE – Identifiant SIRET 503 475 774 00017

93, la Canebière – 13001 MARSEILLE

[www.esclavage-paca.com](http://www.esclavage-paca.com)

**L'aumônerie Antilles-Guyane de Marseille présente :**

**Dimanche 25 Mai 2008 :**

- 10h00 :** Messe de l'Abolition de l'Esclavage (160ème anniversaire ) à l'église des Chartreux  
présidée par Mgr. Jacques BOUCHER (vicaire général du diocèse de Marseille)  
Prédication du frère David Macaire (ordre dominicain – supérieur du couvent de Bordeaux)  
Groupe KALBASS
- 12h00 :** Repas « tiré du sac » et fête dans la cour de la paroisse  
Groupe KALBASS

**Paroisse des Chartreux**

26 place Edmond Audran  
13004 MARSEILLE

(métro : ligne 1- direction la Rose sortie « Chartreux »)

Renseignements : 04 91 06 65 79